

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 7
р.п.Фролищи , Володарского района, Нижегородской области

Принято на заседании
Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждаю

Директор MAOY CII № 7

 Палютина М.В.



Приказ № 56 от 30.08.2022 г.

Приложение 1 к основной образовательной программе среднего общего образования

Рабочая программа учебного предмета

«Русский язык»

10-11 классы

на 2022-2023 учебный год

Разработчик программы:
учитель русского языка и литературы
Павлихина Людмила Ивановна

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов (углубленный уровень) разработана в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования МАОУ СШ № 7 и с учетом Рабочей программы воспитания МАОУ СШ № 7 на основе Примерной ООП СОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и Рабочей программы к линии УМК И. В. Гусаровой «Русский язык. 10–11 классы. Базовый и углублённый уровни». Бугровой Л. В. М. : Вентана-Граф, 2017 г. и ориентирована на использование учебников «Русский язык (базовый и углубленный уровни)» / Гусарова В.И.- М.: Вентана Граф, 2020 г. для 10, 11 классов, которые включены в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254, с изменениями от 23.12.2020 г. № 766).

Учебный план образовательного учреждения предусматривает изучение русского языка в объеме 136 часов. В том числе: в 10 классе — 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебных недель); в 11 классе - 68 ч. (2 ч в неделю , 34 учебных недель).

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация образовательной деятельности осуществляется посредством апробированных и хорошо зарекомендовавших себя схем и подходов с использованием онлайн-уроков (видеоконференцсвязи), готовых модулей с конспектами уроков, ссылками на ресурсы и заданиями, онлайн-консультаций, с применением ресурсов электронных образовательных платформ в сети Интернет , рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации, используя технические средства обучения.

Личностные, метапредметные, предметные результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.
- Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу-создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.
- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.
- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.

- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

- Владение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

- Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Выпускник на углублённом уровне научится
рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы
видеть взаимосвязь единиц и уровней языка
характеризовать единицы языка того или иного уровня
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления
анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах
комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка
анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи
иметь представление об истории русского языкознания
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста
опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию
оценивать стилистические ресурсы языка
создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю
проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности
владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов
создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст
характеризовать основные аспекты культуры речи
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
соблюдать культуру публичной речи соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения
опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм
осуществлять речевой самоконтроль
оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте

выделять и описывать социальные функции русского языка
проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности
анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию
характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка
проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов
проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме
проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью
критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст
создавать тексты определённого стиля в различных жанрах
выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности
осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию
использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка
проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи
редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка
определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Выпускник на углубленном уровне научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*
- *выделять и описывать социальные функции русского языка;*
- *проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;*
- *анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;*
- *характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;*
- *проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;*
- *проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;*
- *критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;*
- *выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;*
- *осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;*
- *использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;*
- *проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;*
- *редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.*

Содержание курса

УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. *Социальные функции русского языка.*

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). *Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка.* Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Русский язык как объект научного изучения. Русистика и её разделы. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

Речь. Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесённость с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности. Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. *Комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью.*

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. *Выступление*

перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности.

Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи.* Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. *Разные способы редактирования текстов.*

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы
воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**Реализация воспитательного потенциала урока (Модуль «Школьный урок»
рабочей программы воспитания)**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (урок-проект, урок-исследование).

10 класс

№ п/п	Наименование учебных блоков и модулей	Всего часов
1	Введение в курс русского языка. Входное диагностическое тестирование	1
Содержательный учебный блок № 1 (12 часов)		
2-3	Модуль 1. Общие сведения о языке	2
4	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1
5-7	Модуль 2. Речь как вид коммуникативной деятельности	3
8	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1
9	Модуль 3. Орфография	1
10-12	Модуль 4. Синтаксис и пунктуация	3
13	Итоговый контроль по блоку № 1	1
Содержательный учебный блок №2 (8 часов)		
14	Модуль 5. Становление и развитие русского языка	1
15	Развитие речи. Обучение написанию сочинения	1
16	Модуль 6. Текст как результат речевой деятельности	1
17	Модуль 7. Орфография	1
18-20	Модуль 8. Синтаксис и пунктуация	3
21	Итоговый контроль по блоку № 2	1
Содержательный учебный блок № 3 (8 часов)		
22	Модуль 9. Краткая история русской письменности и реформы русского письма	1
23	Модуль 10. Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста	1
24	Развитие речи. Работа над сочинением	1
25	Модуль 11. Орфография	1
26-27	Модуль 12. Синтаксис и пунктуация	2
28	Итоговый контроль по блоку № 3	1
29	Развитие речи. Работа над сочинением	1
Содержательный учебный блок № 4 (13 часов)		
30-36	Модуль 13. Лексика и фразеология	6
37-39	Модуль 14. Функциональные стили речи	3
40	Модуль 15. Орфография	1
41-42	Модуль 16. Синтаксис и пунктуация	2
43	Итоговый контроль по блоку № 4	1

Содержательный учебный блок № 5 (13 часов)		
44-46	Модуль 17. Фонетика	3
47-48	Модуль 18. Нормы русского литературного языка	2
49-53	Модуль 19. Орфография	5
54-55	Модуль 20. Синтаксис и пунктуация	2
56	Итоговый контроль по блоку № 5	1
Содержательный учебный блок № 6 (11 часов)		
57-58	Модуль 21. Морфемика и словообразование	2
59	Развитие речи. Работа над сочинением	1
60	Модуль 22. Русский речевой этикет	1
61-63	Модуль 23. Орфография	3
64-65	Модуль 24. Синтаксис и пунктуация	2
66-67	Развитие речи. Сочинение	2
68	Итоговый контроль по блокам № 1-6	1
Итого		68

11 класс

№ п/п	Наименование тематических модулей	Всего часов
1	Введение в курс языка 11 класса. Входное диагностическое тестирование	1
Содержательный учебный блок № 7 (6 часов)		
2	Модуль 25. Общее понятие о морфологии	1
3	Модуль 26. Орфография	1
4	Модуль 27. Основные качества хорошей речи	1
5	Развитие речи. Сочинение -рассуждение	1
6	Модуль 28. Синтаксис и пунктуация	1
7	Итоговый контроль по блоку № 7	1
Содержательный учебный блок № 8 (6 часов)		
8	Модуль 29. Служебные части речи	1
9	Модуль 30. Орфография	1
10	Модуль 31. Нормы языка и культура речи	1
11	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	1
12	Модуль 32. Синтаксис и пунктуация	1
13	Итоговый контроль по блоку № 8	1
Содержательный учебный блок № 9 (7 часов)		
14	Модуль 33. Имя существительное как часть речи	1

15	Модуль 34. Орфография	1
16	Модуль 35. Нормы языка и культура речи	1
17	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	2
18		
19	Модуль 36. Синтаксис и пунктуация	1
20	Итоговый контроль по блоку № 9	1
Содержательный учебный блок № 10 (7 часов)		
21	Модуль 37. Имя прилагательное как часть речи	1
22	Модуль 38. Орфография	1
23	Модуль 39. Нормы языка и культура речи	1
24	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	2
25		
26	Модуль 40. Синтаксис и пунктуация	1
27	Итоговый контроль по блоку № 10	1
Содержательный учебный блок № 11 (5 часов)		
28	Модуль 41. Имя числительное как часть речи	1
29	Модуль 42. Орфография	1
30	Модуль 43. Нормы языка и культура речи	1
31	Модуль 44. Синтаксис и пунктуация	1
32	Итоговый контроль по блоку № 11	1
Содержательный учебный блок № 12 (7 часов)		
33	Модуль 45. Местоимение как часть речи	1
34	Модуль 46. Орфография	1
35	Модуль 47. Нормы языка и культура речи	1
36	Развитие речи. Сочинение -рассуждение	2
37		
38	Модуль 48. Синтаксис и пунктуация	1
39	Итоговый контроль по блоку № 12	1
Содержательный учебный блок № 13 (7 часов)		
40	Модуль 49. Глагол как часть речи	1
41	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	2
42		
43	Модуль 50. Орфография	1
44	Модуль 51. Нормы языка и культура речи	1
45	Модуль 52. Синтаксис и пунктуация	1
46	Итоговый контроль по блоку № 13	1
Содержательный учебный блок № 14 (6 часов)		
47	Модуль 53. Причастие как часть речи	2

48		
49	Модуль 54. Орфография	1
50	Модуль 55. Нормы языка и культура речи	1
51	Модуль 56. Синтаксис и пунктуация	1
52	Итоговый контроль по блоку № 14	1
Содержательный учебный блок № 15 (7 часов)		
53	Модуль 57. Деепричастие как часть речи	1
54	Модуль 58. Орфография	1
55	Модуль 59. Нормы языка и культура речи	1
56	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	2
57		
58	Модуль 60. Синтаксис и пунктуация	1
59	Итоговый контроль по блоку № 15	1
Содержательный учебный блок № 16 (11 часов)		
60	Модуль 61. Наречие как часть речи	2
61		
62	Модуль 62. Орфография	1
63	Модуль 63. Нормы языка и культура речи	1
64	Развитие речи. Сочинение-рассуждение	2
65		
66	Модуль 64. Синтаксис и пунктуация	1
67	Итоговый контроль по блоку № 15	1
68	Повторение изученного	1
Итого		68

**Приложения к рабочей программе учебного предмета «Русский язык»
10-11 классы**

Календарно-тематическое планирование

10 класс

Всего часов в год – 68 часов (34 учебных недель).

Количество часов в неделю – 2 часа.

№	Дата проведения урока по плану	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемый результат	Реализация воспитательного потенциала урока (Модуль «Школьный урок» рабочей программы воспитания)	Дата проведения урока по факту (коррекция)
1		Введение в курс русского языка.		Вводный урок			
Блок № 1							
2		Язык как знаковая система.	3	Анализ текстов научного стиля Конспектирование текста, подробный ответ на вопрос Составление таблицы, тезисов Лингвистические исследования Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	Знать общие сведения о языке. Уметь составлять сообщение по теме Знать: в чём различия между естественными и искусственными языками. разницу между языком и речью. Уметь: проводить самостоятельное лингвистическое исследование;	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками 	
3		Основные функции языка. Язык и речь.					
4		Сочинение в формате ЕГЭ					(упр. 22)

5	Формы речи и речевое общение.	4	Беседа, анализ текста, групповая дискуссия Нормы произношения, выразительное чтение Исследование языкового материала Устный монологический ответ, лексическая работа. Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	Знать: основные способы передачи чужой речи. Уметь: определять способ передачи чужой речи. Знать значение понятий: монолог, диалог, полилог; разновидности диалога: характерные особенности диалога Уметь: выделять характерные черты монолога; вести диалог, готовить информационное сообщение. Готовить текст монологического выступления в жанре убеждающей речи; составлять собственный диалог.	(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в	
6	Монологическая и диалогическая речь.					
7	Разновидности диалога.					
8	Сочинение в формате ЕГЭ.					

						<p>классе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах, • включение в урок игровых процедур, • организация сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников 	
9		Правописание сложных слов	1	Беседа, анализ текста	<p>Знать: правила правописания сложных слов</p> <p>Уметь: применять их на практике</p>		
10		Словосочетание как синтаксическая единица.	4	<p>Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи</p> <p>Исследование языкового материала</p> <p>Способы словообразования</p> <p>Исследование языкового материала</p> <p>Пересказ на лингвистическую тему</p> <p>Итоговый контроль по блоку № 1</p>	<p>Знать: строение словосочетаний, способы выражения.</p> <p>Уметь: вычленять словосочетание из предложения: подбирать синонимичные словосочетания: работать с тестами в формате ЕГЭ</p> <p>Знать: основные типы предложений.</p>		
11		Общая характеристика типов предложения. Порядок слов в предложении.					
1		Основы русской					

2		пунктуации и функции знаков препинания.			Уметь: употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания Знать: основные принципы пунктуации: основные способы передачи чужой речи: Уметь: правильно соблюдать пунктуационные нормы языка: заменять прямую речь косвенной		
1 3		Контрольная работа (тест)					
Блок № 2.							
1 4		Русский язык в РФ и современном мире.	2	Исследование языкового материала Тренировать умения описывать произведения Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	Знать: основные этапы развития русского языка: Знать: структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ. Уметь: определять тему текста: иллюстрировать свой ответ цитатами из текста	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с 	
1 5		Происхождение русского языка и этапы его развития.					
1 6		Текст как результат речевой деятельности	1	Использование синонимов в речи Соблюдение лексических норм в речи Высказывание на лингвистическую тему Развитие монологической речи	Знать: отличительные особенности разных стилей речи; основные признаки текста, способы и средства связи предложений в тексте. Уметь: использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии		
1		Употребление	1	Интонационно правильное	Знать: правила	получаемой на уроке	

7		прописных и строчных букв.		произношение слов	употребления прописных и строчных букв. Уметь: применять данные правила	социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания	
18		Главные члены двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	4	Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи Исследование языкового материала Способы словообразования Исследование языкового материала Пересказ на лингвистическую тему Итоговый контроль по блоку № 2	Знать: способы выражения, подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого. Уметь: находить предикативную основу в предложениях: определять способ выражения подлежащего и сказуемого: определять разновидности сказуемого; Знать: виды односоставных предложений. Уметь: находить односоставные предложения и определять их вид	<p>учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах, 	16.11
19	Односоставные предложения.						
20	Разновидности именных односоставных предложений.						
21	Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ (по упр. 100).						

						<ul style="list-style-type: none"> • включение в урок игровых процедур, • организация сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников 	
Блок № 3.							
22		Краткая история русской письменности и реформы русского письма	1	Развитие монологической речи Наблюдения над языковым материалом	Знать: историю развития и возникновения русской письменности, русской графики; принципы русской орфографии Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии;	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с 	
23 - 24		Виды речевой деятельности. Способы информационной переработки текста Виды сочинений.	2	Развитие монологической речи Наблюдения над языковым материалом Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	Знать: виды речевого общения. виды слушания: основные способы чтения. Уметь: использовать виды чтения Знать: приёмы совершенствования и редактирования текстов Уметь: редактировать тексты; перерабатывать	<ul style="list-style-type: none"> • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с 	

					тексты различных функциональных стилей и жанров;	получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
25		Правописание Н и НН в суффиксах слов разных частей речи.	1	Развитие монологической речи	Знать: правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии;	<ul style="list-style-type: none"> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах, 	

						<ul style="list-style-type: none"> • включение в урок игровых процедур, • организация сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников 	
26		Второстепенные члены предложения.	4	Исследование языкового материала Озвучивание лекции Исследование языкового материала Конструирование предложений по заданным типам Итоговый контроль по блоку № 3	Знать: второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство Уметь: находить второстепенные члены предложения Знать: типы неполных предложений: правила постановки тире в неполном предложении Уметь: находить неполные предложения и определять их тип		
27		Дефис в одиночном приложении.					
28		Неполные и нечленимые предложения.					
29		Контрольная работа в формате ЕГЭ (тест).					
Блок № 4.							
30		Лексическое значение слова и его типы.	6	Составление связного рассказа Обобщение знаний о научном стиле Совершенствование речевых умений Развитие письменной речи	Знать: смысл понятий однозначные и многозначные слова: метафора, метонимия,		

31		Омонимия паронимы.	<p>Разные виды письма, синтаксический разбор. Научный и художественный тексты Озвучивание лекции Составление реферата, аннотации Высказывание на лингвистическую тему Анализ текста</p>	<p>синекдоха Уметь: определять прямое и переносное значения слов; многозначные слова. Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте Знать: сферы употребления русской лексики, понятие заимствованные слова Уметь: определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи Знать: сферы употребления русской лексики, понятие активный и пассивный запас, историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектную лексику Уметь: находить в тексте историзмы, архаизмы, неологизмы и авторские неологизмы, диалектную лексику Знать особенности русской фразеологии. Уметь употреблять фразеологизмы в речи, определять их в тексте</p>		
32		Синонимия. Антонимия.				
33		Эмоционально-экспрессивная лексика. Диалекты.				
34		Освоение заимствованных слов русским языком.				
35		Особенности фразеологизмов.				

36		Научный и официально-деловой стили речи.	3	Анализ текста Совершенствование речевых умений Высказывание на лингвистическую тему	Знать: признаки текста типы (повествование, описание, рассуждение); признаки научного стилия. его разновидности и жанры. Уметь выявлять языковые особенности текста: определять стилия текста. Знать: признаки официально-делового стилия. его разновидности и жанры. Уметь: определять стилия текста: писать деловые документы различных жанров Знать: признаки публицистического стилия. его разновидности и жанры: композицию публичного выступления; виды аргументации. Уметь: определять стилия текста: готовить публичное выступление		
37		Публицистический и разговорный стили речи.					
38		Особенности языка художественной литературы.					
39		Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-	1	Разные виды письма, наблюдение над языковым материалом.	Знать: правила правописания приставок пре- /при- Уметь: объяснять значения приставок ПРЕ- \ПРИ-		
40		Общая характеристика сложных предложений.	3	Разные виды письма, наблюдение над языковым материалом. Итоговый контроль по блоку № 4	Знать: признаки сложных предложений: основные группы ССП по значению и союзам. Уметь: различать основные виды сложных		
41		Сложносочинён					

		ные предложения (ССП)			предложений. объяснять постановку знаков препинания в них		
42		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.					
Блок № 5.							
43		Фонетика. Гласные и согласные звуки.	3		Знать: понятие фонетика. фонология. фонема. артикуляция: гласные и согласные звуки; артикуляционную классификацию согласных и гласных звуков: правила слога деления; типы слогов; особенности русского ударения. Уметь: различать звуки и буквы; выделять фонетические единицы: звуки и слоги. ударение: транскрибировать слова: переносить слова: разбивать предложения на фразы и такты; характеризовать слоги; определять изобразительные средства фонетики	<ul style="list-style-type: none"> • установление доверительных отношений между учителем и его учениками, • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания 	
44		Артикуляционная классификация согласных и гласных звуков.		Интонационно правильное произношение слов Исследование языкового материала Фонетические единицы русского языка			
45		Законы русского слога деления. Фонемы.		Использование сложных предложений в художественном описании Исследование языкового материала Конструирование предложений по заданным типам			

					его писать	учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
46		Понятие языковой нормы. Орфоэпические нормы.	2	Высказывание на лингвистическую тему Чтение, беседа, фонетический анализ. Языковой анализ	Знать: определение понятия языковая норма; основные нормы русского литературного языка. Уметь: соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка	<ul style="list-style-type: none"> использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; 	
47	Формирование орфоэпических норм.						
48		Употребление Ъ после шипящих.	5	Чтение, беседа, анализ учебной статьи, письмо.	Знать правописание Ъ на конце слов после шипящих. Знать правописание приставок на З-/С-: чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную Уметь правильно писать слова с данной орфограммой	<ul style="list-style-type: none"> применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах, включение в урок игровых процедур, 	
49	Правописание разделительных Ь и Ъ знаков.						
50	Правописание приставок на –З / –С						
51	Правописание гласных И/Ы в корне слова после приставок.						

52		Правописание безударных гласных и сомнительных согласных в корне слова.				<ul style="list-style-type: none"> организация сотрудничества и взаимной помощи; иницирование и поддержка исследовательской деятельности школьников 	
53		Сложноподчинённые предложения (ССП) Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	3	Развитие монологической речи Высказывание на лингвистическую Итоговый контроль по блоку № 5	Знать о разных видах подчинительной связи. Уметь опознавать эти виды связи в предложениях. составлять схемы сложных предложений и конструировать предложения по данным схемам		
54		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.					
55		Контрольная работа (тест)					
Блок № 6.							
56-57-		Виды морфем. Нулевые	3	Разные виды письма. Наблюдение над языковым	Знать основные понятия по морфемике и	<ul style="list-style-type: none"> установление доверительных 	

58		морфемы. Основа слова. Способы словообразовани я.		материалом. Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	словообразованию. Уметь производить словообразовательный и морфемный разбор	отношений между учителем и его учениками, • побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления
59		Русский речевой этикет	1	Употребление наречий в речи Рассуждение на лингвистическую тему Конструирование предложений, понятие о речевой культуре	Уметь оценивать качества хорошей речи, аргументировать свой ответ, используя многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка	
60		Правописание чередующихся гласных в корне слова.				
61		Правописание букв О-Ё после шипящих и Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов.	3	Исследование языкового материала	Знать, отчего зависит выбор гласных в корнях с чередованием, способ выбора о-е в корнях слов после шипящих, условия употребления в слове букв И или Ы и уметь привести примеры. Уметь писать слова с данной орфограммой	
62		Правописание И-Ы после Ц в корнях, суффиксах и окончаниях слов.				

		Непроизносимые согласные в корне слова.				<p>человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах, • включение в урок игровых процедур, • организация сотрудничества и взаимной помощи; • инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников 	
63		Бессоюзные сложные предложения. (БСП)	4	Исследование языкового материала Развитие речи. Обучение написанию сочинения.	Знать о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Уметь опознавать такие типы предложений, составлять схемы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной		
64	Знаки препинания в БСП.						
65	Сложные						

		синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи.			связи		
66		Сочинение-рассуждение по упр. 303.					
67		Повторение и систематизация изученного материала	1	Чтение, высказывание на лингвистическую тему.	Знать особенности сочинения проблемного характера. Уметь самостоятельно его писать		
68		Годовая промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа	1				

11 класс

Всего часов в год – 68 часов (34 учебных недель).

Количество часов в неделю – 2 часа.

Дата		№ урока	тема урока	Содержание учебного материала	Тип урока	Формы, методы, технологии обучения	Требования к уровню подготовки обучающихся	Формы средства и способы проверки результатов обучения	Учебно-методическое обеспечение, техническое оснащение урока
Плани	Факт								
		1	Введение в курс русского языка 11 класса. Цель изучения курса.				Проверяются основные умения и навыки по основным разделам лингвистики	<i>Входное диагностическое тестирование</i>	
<p>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 7-6 часов</p> <p>Модуль № 25. Общее понятие о морфологии:</p>									
		2	Принципы классификации слов по частям речи. Междометие и звукоподражательные слова как особые части речи.		Комбинированный урок		Знать проблемы классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи. Служебные части		

							речи и их грамматические признаки.		
Модуль № 26. Орфография:									
		3	<p>Правописание НЕ со словами разных частей речи</p> <p>Трудные случаи правописания НЕ со словами разных частей речи.</p>		Комбинированный урок		<p>Знать правила написания НЕ со словами разных частей речи</p> <p>Уметь применять их на практике</p>	<p>Редактирование текста</p>	Презентация
Модуль № 27. Основные качества хорошей речи									
		4	<p>Правильность речи. Богатство речи.</p> <p>Чистота речи.</p>	<p>Правильность речи. Богатство речи.</p> <p>Чистота речи.</p>			<p>Знать о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности</p>		

							речи.		
							Совершенствование культуры учебно-научного общения		
		5	<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера</i>	<i>Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>					
Модуль № 28. Синтаксис и пунктуация:									
		6	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложненных обращениями	Знаки препинания при междометиях. Знаки препинания в предложениях, осложненных обращениями					
		7	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 7.</i>	Итоговый контроль по БЛОКУ № 7, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях				диктант	

				учащихся.					
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 8-6 часов									
Модуль № 29. Служебные части речи-1 час									
		8	Служебные части речи	предлог как служебная часть речи; разряды предлогов по структуре: по значению: союз как служебная часть речи; разряды союзов по происхождению: по структуре;; по употреблению: частица как служебная часть речи; разряды частиц по значению:	Комбинированный урок	Беседа, анализ текста,	Уметь разграничивать предлоги и слова других частей речи		
Модуль № 30. Орфография:									

		9	<p>Правописание предлогов. Правописание союзов и союзных слов</p> <p>Правописание частиц.</p> <p>Различение значений частиц НЕ и НИ.</p>	<p>отличие производных служебных частей речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с непроизводными предлогами и частицами</p>	<p>Урок систематизации и обобщения изученного</p>	<p>Лингвистическое исследование</p>	<p>Знать правила написания служебных частей речи.</p> <p>Владеть нормами правописания союзов</p>	<p>Тренировочные упражнения, орфографический диктант</p>	
Модуль № 31. Нормы языка и культура речи									
		10	<p>Употребление предлогов.</p> <p>Употребление союзов.</p>	<p>- употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной речи; нормы употребления союзов в простых осложненных предложениях и в сложных союзных предложениях.</p>	<p>Урок систематизации и обобщения изученного</p>		<p>Знать нормы употребления союзов в простых осложненных предложениях и в сложных союзных предложениях.</p> <p>Уметь правильно употреблять предлоги в сочетании с падежными формами существительных</p>	<p>Тренировочные упражнения</p>	<p>Таблица</p>
		11	<p><i>Р.р. Сочинение-рассуждение на материале публицистического</i></p>	<p><i>Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. Сочинение-рассуждение на</i></p>	<p>Урок систематизации и обобщения изученного</p>		<p>Знать особенности сочинения проблемного</p>		

			<i>текста .</i>	<i>материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>			характера. Уметь самостоятельно его писать.		
Модуль № 32. Синтаксис и пунктуация:									
		12	Вводные компоненты и знаки препинания при них Вставные конструкции и знаки препинания при них.	вводные компоненты и знаки препинания при них вставные конструкции и знаки препинания при них.	Урок усвоения новых знаний		Разграничивать вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции; владеть пунктуационными нормами оформления вводных и вставных конструкций; употреблять в речи вводные слова	Тренировочные упражнения	http://ruppt.ru/11-klass/119-vvodnye-slova-i-vstavnye-konstrukcii.html
		13	Контрольно-зачетная работа по блоку № 8 и ее анализ		Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации	Диктант	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 9-13 часов									

Модуль № 33. Имя существительное как часть речи-5 часов

		14	Имя существительное как часть речи	собственные и нарицательные, конкретные и неконкретные имена существительные и др.	Комбинированный урок	Выборочный анализ текста. Лингвистический анализ текста	Знать определение имени существительного, лексико-грамматические разряды и категории существительных Уметь определять род и число существительных	Доклады, сообщения	
--	--	----	------------------------------------	--	----------------------	---	--	--------------------	--

Модуль № 34. Орфография-1 час

		15	Правописание окончаний и суффиксов имён существительных	- особенности склонения и правописания существительных на -ИЙ, -ИЕ, -ИЯ; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на -НЯ, -ЬЯ, -ЬЕ, -ЬЁ - правописание безударных окончаний имен	Комбинированный урок		Знать об особенностях склонения и правописания суффиксов и окончаний существительных Уметь применять полученные знания на практике.	Индивидуальная проектно-исследовательская работа	
--	--	----	---	--	----------------------	--	--	--	--

				<p>существительных, безударные окончания имен существительных с суффиксами -ИЩ, -УШК, -ЮШК, -ЫШК; словообразовательные суффиксы имен существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки, -ЕЦ, -ИЦ, -ЧИК, -ЩИК, -ОТ, -ЕТ, -ИЗН, -ЕСТВ и др.</p>					
Модуль № 35. Нормы языка и культура речи-1 час									
		16	<p>Употребление форм имён существительных</p> <p>Окончания именительного падежа имён существительных. Особенности склонения имён собственных.</p>	<p>употребление форм имен существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевленных существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имен существительных с суффиксами -ИН-/-ЫН-, -ОВ-/-ЕВ- в творительном</p>	<p>Урок систематизации и обобщения изученного</p>			Тренировочные упражнения	

				падеже					
		17 18	Р.Р. Сочинение-рассуждение(на материале текста из упр.101)	<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>			Знать особенности сочинения проблемного характера. Уметь самостоятельно его писать.		
Модуль № 36. Синтаксис и пунктуация-1 час									
		19	Основные синтаксические функции имен существительных Однородные члены предложения	Основные синтаксические функции имен существительных	Урок систематизации и обобщения изученного	Работа с текстом	.	Тренировочные упражнения	
		20	Контрольно-зачетная работа по блоку-модулю №9 и ее анализ	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 9, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации	Диктант с грамматическим заданием	

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 10-7 часов

Модуль № 37. Имя прилагательное как часть речи- 1 час									
		21	Имя прилагательное как часть речи.Лексико-грамматические разряды имён прилагательных Склонение прилагательных Словообразова-ние имён прилагательных	лексико-грамматические разряды имен прилагательных; взаимопереход имен прилагательных из разряда в разряд особенности склонения качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных	Урок систематизации и обобщения изученного	Лингвистическое исследование Анализ текста		Тренировочные упражнения, сообщения обучающихся	
Модуль № 38. Орфография-1 час									
		22	Правописание суффиксов имён прилагательных	правописание суффиксов прилагательных - К, -СК, -ИВ, -ЕВ, -ЧИВ, -ЛИВ, -ОВАТ, -ЕВАТ, -ИНСК, -ЕНСК	Урок системати-зации и обобщения изученно-го			Тренировочные упражнения,	
Модуль № 39. Нормы языка и культура речи:									

		23	Вариантные формы полных и кратких имён прилагательных. Употребление форм степеней сравнения	употребление форм имен прилагательных: варианты формы полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имен прилагательных; употребление притяжательных имен прилагательных	Урок систематики и обобщения изученного	Работа в группах	Знать правописание Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	Тренировочные упражнения, орфографический диктант	Таблица, презентация
		24 25	Р..р..Сочинение-рассуждение по тексту (упраж.133)	<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>		Анализ текста	Знать особенности сочинения проблемного характера. Уметь самостоятельно его писать		
Модуль № 40. Синтаксис и пунктуация:									
		26	Основные синтаксические функции имен прилагательных Однородные и неоднородные	основные синтаксические функции имен прилагательных	Урок систематизации и обобщения изученного	Анализ текста		Тренировочные упражнения	

			определения						
		27	Контрольно-зачетная работа по блоку №10 и ее анализ	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 10, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации	Диктант с грамматическим заданием	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 11-5 часов									
Модуль № 41. Имя числительное как часть речи:									

		28	Имя числительное как часть речи. Разряды имён числительных по составу и значению.	классификация числительных по составу: простые, сложные, составные - грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые	Урок систематизации и обобщения изученного				
Модуль № 42. Орфография:									
		29	Склонение числительных.	особенности склонения и правописания количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав	Комбинированный урок	Анализ текста	Владеть основными правилами произношения. Уметь работать с орфоэпическим словарем.	Групповая проектно-исследовательская работа	

				сложных имен прилагательных					
Модуль № 43. Нормы языка и культура речи:									
		30	Особенности употребления Форм имён числительных	употребление форм имен числительных: особенности сочетания числительных с именами существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов <i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 6.</i>				Тренировочные упражнения, орфографически й диктант	Раздаточный материал
Модуль № 44. Синтаксис и пунктуация:									
		31	Синтаксические функции имён числительных Обособленные уточняющие дополнения	синтаксические функции имен числительных обособленные уточняющие дополнения	Урок системати зации и обобщения изученно го	Работа с текстом		Тренировочные упражнения	

		32	Контрольно-зачетная работа по блоку №11и ее анализ	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 11, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации	Диктант с грамматическим заданием	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 12-7 часов									
Модуль № 45. Местоимение как часть речи:									
		33	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению.	разряды местоимений по значению; особенности склонения местоимений - переход местоимений <i>Подготов</i> <i>ка к ЕГЭ.</i> - словообразование местоимений.	Урок систематизации и обобщения изученного			Тренировочные упражнения	
Модуль № 46. Орфография:									
		34	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	Урок усвоения новых знаний				

Модуль № 47 Нормы языка и культура речи									
		35	Особенности употребления форм некоторых местоимений	<p>употребление форм местоимений: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения <i>себя</i> и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений определительных местоимений; особенности употребления неопределенных местоимений.</p> <p><i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 6</i></p>	Урок усвоения новых знаний				
		36 37	Сочинение-рассуждение на	<p><i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение-рассуждение на</i></p>					

			материале художественного текста проблемного характера	<i>материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>					
Модуль № 48. Синтаксис и пунктуация:									
		38	знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК	знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом КАК	Урок усвоения новых знаний				
		39	Итоговый контроль по БЛОКУ № 12	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 12, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации	Диктант с грамматическим заданием	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 13-7 часов									
Модуль № 49. Глагол как части речи:									
		40	Глагол как часть речи.	инфинитив глагола; основы глагола: основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени и их участие в	Урок усвоения новых знаний	Выборочный анализ текста		Тренировочные упражнения	

				образования глагольных форм					
		41 42	Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение- рассуждение на материале художественного текста проблемного характера	<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание 25. Сочинение- рассуждение на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>					
Модуль № 50. Орфография									
		43	Правописание глаголов	<p>правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2 лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление Ъ в глаголах</p> <p>- правописание суффиксов -ОВА, -ЕВА, -ИВА, -ЫВА; правописание суффиксов -И, -Е в глаголах с приставками ОБЕЗ- / ОБЕС-;</p>	Урок систематизации и обобщения изученного	Комплексный анализ текста		Тренировочные упражнения, творческий диктант	http://ruppt.ru/11-klass/161-zadanie-a15-pravopisanie-okonchaniy-glagolov-i-suffiksov-prichastiy.htm

				правописание глаголов в прошедшем времени					
Модуль № 51. Нормы языка и культура речи									
		44	Особенности употребления форм глаголов	употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола	Урок систематики и обобщения изученного			Тренировочные упражнения	Презентация
Модуль № 52. Синтаксис и пунктуация									
		45	Синтаксические функции глаголов знаки препинания при обособленных приложениях	синтаксические функции глаголов, функции инфинитива глагола	Урок систематизации и обобщения изученного				
		46	Итоговый контроль по БЛОКУ № 13	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 13, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации.	Диктант с грамматическим заданием	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 14-6 часов									

Модуль № 53. Причастие как части речи:									
		47	Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Формы причастий.	действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени	Комбинированный урок			Знать о причастии как о самостоятельной части речи	
		48	Склонение причастий. Краткие причастия. Переход причастий в разряд других частей речи.	склонений причастий; переход причастий в категорию имен прилагательных и имен	Комбинированный урок				
Орфография									
		49	Н-НН в суффиксах именных частей речи. Правописание действительных и страдательных причастий.	Н-НН в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)	Урок систематизации и обобщения изученного			Тренировочные упражнения, орфографический диктант	Таблица http://ruppt.ru/11-klass/34-pravopisanie-n-nn-v-suffiksah-razlichnyh-chastey-rechi.html
Модуль № 55. Нормы языка и культура речи:									
		50	Особенности употребления причастий и причастных оборотов.	употребление форм причастий: варианты форм причастий	Комбинированный урок			Тренировочные упражнения	Презентация
Модуль № 56. Синтаксис и пунктуация									

		51	Знаки препинания в предложениях при согласованных и несогласованных определениях	знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях	Урок систематизации и обобщения изученного		Знать определения согласованных и несогласованных определений Уметь находить их в тексте(предложениях), расставлять знаки препинания	Тренировочные упражнения	
		52	Итоговый контроль по БЛОКУ № 14 анализ его результатов	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 14, анализ его результатов и определения способов выполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся.</i>	Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверяются основные умения и навыки по орфографии и пунктуации.	Диктант с грамматическим заданием	
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 15-7 часов									
Модуль № 57. Деепричастие как части речи									
		53	Деепричастие как особая форма глагола. Вид деепричастий.	деепричастия совершенного и несовершенного вида; образование деепричастий; переход деепричастий в категорию наречий и служебных частей речи	Урок систематизации и обобщения изученного			Тренировочные упражнения	

Модуль № 58. Орфография:									
		54	Правописание суффиксов деепричастий.	правописание суффиксов деепричастий; (кроме н-нн)	Урок систематизации и обобщения изученного			Тренировочные упражнения	
Модуль № 59. Нормы языка и культура речи									
		55		употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий					
		56 57		<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. Сочинение-рассуждение на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>					
Модуль № 60. Синтаксис и пунктуация									

		58	Синтаксическая функция деепричастий.	синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах					
		59	Итоговый контроль по БЛОКУ № 15	<i>Итоговый контроль по БЛОКУ № 15, анализ его результатов и определения способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</i>				Диктант с грамматическим заданием	

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК № 16-11 часов

Модуль № 61. Наречие как часть речи:

		60	Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению.	классификация наречий по словообразовательной структуре: непроизводные и производные; - семантические разряды наречий: местоименные, определительные, обстоятельственные - степени сравнения наречий; степени качества наречий; словообразование					
--	--	----	---	---	--	--	--	--	--

				наречий					
		61	Словообразова- ние наречий. Слова категории состояния.	переход наречий в категорию слов других частей речи - слова категории состояния (<i>общее представление</i>)					
Модуль № № 62. Орфография:									
		62	Правописание суффиксов наречий Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений	правописание суффиксов наречий слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений					
Модуль № 63. Нормы языка и культура речи									
		63	Особенности употребления форм наречий.	нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий; трудности ударения в наречиях					
		64 65	Р.р. Сочинение- рассуждение на материа- ле художественного текста проблемного характера	<i>Подготовка к ЕГЭ. Задание С1. Сочинение- рассуждение на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках.</i>					

Модуль № 64. Синтаксис и пунктуация

		66	Синтаксическая функция наречий. Уточняющие обособленные члены предложения и знаки препинания при них	синтаксические функции наречий; - обособленные уточняющие члены предложения; пунктуационное оформление предложений, осложненных уточняющими обособленными членами.					
		67	Контрольно-зачетная работа по блоку № 15		Урок проверки, оценки и коррекции знаний учащихся		Проверить уровень усвоения материала, пунктуационные и орфографические навыки	Задания в формате ЕГЭ.	
Резервные часы-1 час									
		68	Комплексное повторение изученного за год материала		Урок систематизации и обобщения изученного				

Система оценки результатов освоения учебного предмета

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на

один балл.

2. Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы). При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 75 – 89 %;
- «3» - 51 – 74 %;
- «2»- менее 50%.
- «1» - менее 25%.

Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля		Формы учета результатов проектной деятельности обучающихся		
Текущая аттестация	Промежуточная аттестация		Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
	По итогам четверти	По итогам учебного года		

<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - письменная самостоятельная работа; - диктанты; - тестовые задания; - изложение; - сочинение; 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностическая (мониторинговая работа); - контрольная работа; - диктанты; - изложение , - тестирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - итоговая контрольная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - учебные проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - участие в конкурсах, олимпиадах; - активность в проектах и программах внеурочной деятельности; - портфолио
---	--	---	---	--

