

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя школа № 7  
р.п.Фролищи , Володарского района, Нижегородской области

---

Принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Утверждаю

Директор МАОУ СШ № 7

 Палютина М.В.

Приказ № 56 от 30.08.2022 г.



## **Приложение 1 к основной образовательной программе среднего общего образования**

### **Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» 10-11 классы на 2022-2023 учебный год**

Разработчик программы:  
учитель русского языка и литературы  
Павлихина Людмила Ивановна

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 10-11 классов (базовый уровень) разработана в соответствии с основной образовательной программой среднего общего образования МАОУ СШ № 7 и с учетом Рабочей программы воспитания МАОУ СШ № 7 на основе Примерной ООП СОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) и Методических рекомендаций по изучению предметной области «Родной язык и родная литература» ГБОУ ДПО Нижегородского института развития образования (письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области от 01.06.2020 г. № 316-270003/20) и ориентирована на использование учебников «Русский язык (базовый и углубленный уровни)» / Гусарова В.И.- М.: Вентана Граф, 2020 г. для 10, 11 классов, которые включены в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254, с изменениями от 23.12.2020 г. № 766).

Учебный план образовательного учреждения предусматривает изучение родного языка (русского) в объёме 68 ч. В том числе: в 10 классе — 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недель); в 11 классе 34 ч. (1 ч в неделю, 34 учебных недель).

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация образовательной деятельности осуществляется посредством апробированных и хорошо зарекомендовавших себя схем и подходов с использованием онлайн-уроков (видеоконференцсвязи), готовых модулей с конспектами уроков, ссылками на ресурсы и заданиями, онлайн-консультаций, с применением ресурсов электронных образовательных платформ в сети Интернет, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации, используя технические средства обучения.

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережные отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетические отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни

и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

## 2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

## 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

- 1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей

родного языка;

4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

## Содержание курса

### БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Разделы:

- 1) *Язык и культура*: понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- 2) *Культура речи*: овладение основными нормами русского литературного языка и нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике;
- 3) *Речевая деятельность*: совершенствование различных видов речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

**Язык и культура.** Современная социокультурная ситуация и русский язык. Дискуссии о месте заимствованной лексики в современном русском языке. Цифровая эпоха и современный русский язык.

Рассмотрение 3-4 концептов — по выбору (*родина, слово, время, любовь, воля, мир, будущее, правда* и др.). Концепты как ключевые слова национальной культуры, отражающие её специфику. Выход за рамки национальной культуры при рассмотрении концепта. Разграничение лексического значения и смысла.

Модель концепта как «пучок смыслов». Внимание к фразеологии на уроках по концептам. Рассмотрение концепта в связи с различными уровнями языковой системы. Литературное произведение на уроках по концептам. Визуализация концепта при помощи произведений изобразительного искусства. Текстocентризм уроков по концептам, проявляющийся в работе с художественными, публицистическими, научными текстами.

*Дополнительная литература и интернет-ресурсы*

Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва. — М.: АСТ, 2018.

Степанов Ю.С. Константы: Словарь русской культуры. — Изд. 3-е, испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2004.

[https://fictionbook.ru/download/yu\\_s\\_stepanov/konstantyi\\_slovar\\_russkoyi\\_kultury\\_opyi/?formats=pdf](https://fictionbook.ru/download/yu_s_stepanov/konstantyi_slovar_russkoyi_kultury_opyi/?formats=pdf)

Шутан М.И. Этапы работы с концептом на уроке русского языка. — Нижегородское образование. — 2017. — №3. — С. 95–100.

<http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files>

Шутан М.И. Межпредметная интеграция на уроках литературы. — Нижегородское образование. — 2019. — №1. — С. 40–45.

<http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files>

Шутан М.И. Работа с концептом «время» на уроках русского языка. — Русский язык в школе. — 2019. — №3. — С. 11–16.

Шутан М.И. О принципах работы с концептами на уроках русского языка и литературы. — Русский язык в школе. — 2020. — №1. — С. 7–14.

**Культура речи.** Коммуникативные качества речи: точность, правильность (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы), логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи.

Виды речевых ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, плеоназм, тавтология, неоправданный повтор слова, разрушение фразеологизма, нарушение стилевой уместности речи. Разграничение речевых и грамматических ошибок. Редактирование предложений и текстов с речевыми и грамматическими ошибками.

*Дополнительная литература*

Голуб И.Б. Стилистика русского языка. — 4-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2003.

Шутан М.И. Старшеклассникам о культуре речи: Учебное пособие. — М.: Прометей, 2019.

**Речевая деятельность.** Написание сочинений в разных жанрах и стилях, отражающих понимание рассматриваемых на уроках концептов.

Информационная обработка текстов, относящихся к разным книжным стилям: составление плана и тезисов; реферирование; создание отзывов, аннотаций, рецензий.

*Дополнительная литература*

Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие. — М.: ФЛИНТА, 2015.

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**Реализация воспитательного потенциала урока (Модуль «Школьный урок»  
рабочей программы воспитания)**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений,

организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (урок-проект, урок-исследование).



**10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Язык и культура</b>		<b>8</b>
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1
2	Система русского языка, его единицы и уровни	1
3	Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1
4	Язык и культура. Входной контроль	1
5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	1
6	Практикум. «Неологизмы в жизни современного общества»	1
7	Проверочная работа № 1 «Развитие современного русского языка»	1
8	Развитие современного русского языка. Анализ проверочной работы.	1
<b>Культура речи</b>		<b>12</b>
9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1
11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1
13	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений	1
15	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета (обозначает правила поведения, общения в сети Интернет)	1
16	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	1
17	Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1
18	Правила ведения Интернет-дискуссии, Интернет-полемики	1
19	Проверочная работа № 2 «Современные нормы русского языка»	1
20	Современные нормы русского языка. Анализ проверочной работы	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		<b>15</b>
21	Понятие речевого идеала, эффективности речевого общения	1
22	Принципы подготовки к публичной речи.	1
23	Прямые и косвенные доказательства.	1
24	Способы опровержения доводов оппонента	1
25	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности	1

26	Монолог и диалог как формы речевого общения	1
27	Риторика делового общения	1
28	Публичное выступление (практическое занятие)	1
29	Практикум. Разработка рекомендаций «Успешное резюме»	1
30	Функциональные разновидности языка.	1
31	Итоговый контроль (промежуточная аттестация)	1
32	Речь. Речевая деятельность. Текст. Анализ контрольной работы	1
33	Обобщающий урок –практикум по теме «Культура речи»	1
34	Повторение. Современные нормы русского языка	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

## 11 класс

№ п/п	Наименование темы	Кол- во часов
<b>Язык и культура</b>		<b>5</b>
1	Язык – основа истории и сущность духовной культуры народа	1
2	Язык и художественная литература	1
3	Язык современной художественной литературы	1
4	Проверочная работа № 1 «Язык современной литературы»	1
5	Известные ученые – лингвисты. Их вклад в развитие русского языка	1
<b>Культура речи</b>		<b>18</b>
6	Традиционный принцип русской орфографии	1
7	Орфоэпические и лексические нормы русского языка	1
8	Морфологические нормы русского языка	1
9	Выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами	1
10	Синтаксические нормы русского языка	1
11	Проверочная работа № 2 «Нормы современного русского языка»	1
12	Источники богатства и выразительности русской речи	1
13	Синтаксическая синонимия	1
14	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм	1
15	Изобразительно-выразительные возможности синтаксических конструкций	1
16	Средства речевой выразительности в текстах различных типов речи	1
17	Словари русского языка	1
18	Практикум «Словари языка писателей»	1
19	Влияние социальных сетей на язык	1
20	Слоганы современной рекламы с точки зрения культуры речи.	1
21	Сочинение «Телевидение и культура речи. Единство или противоречия?»	1
22	Протокол делового общения	1
23	Телефонный этикет в деловом общении	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>		<b>12</b>

24	Текст как единица языка и речи	1
25	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации	1
26	Прямые и косвенные доказательства	1
27	Диалогичность в художественном произведении	1
28	Прецедентные тексты	1
29	Контактное и дистантное общение	1
30	Правила составления рекомендаций	1
31	Проверочная работам № 3 «Работа с текстом»	1
32	Работа с текстом. Анализ проверочной работы	1
33	Повторение по теме «Нормы современного русского языка»	1
34	Повторение. Орфоэпические и лексические нормы русского языка	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**Приложения к рабочей программе учебного предмета «Родной язык (русский)»  
10-11 классы**

**Календарно-тематическое планирование**

**10 класс**

Всего часов в год – 34 часов (34 учебных недель).

Количество часов в неделю – 1 час.

№	Дата урока по плану	Тема урока	Кол-во часов	Планируемый результат	Дополнительная литература и интернет-ресурсы	Реализация воспитательного потенциала урока (Модуль «Школьный урок» рабочей программы воспитания)	Дата урока по факту (коррекция)
<b>Язык и культура – 8ч</b>							
1		Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	1	1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;	<i>Кронгауз М.</i> Русский язык на грани нервного срыва. — М.: АСТ,	<ul style="list-style-type: none"> <li>установление доверительных отношений между учителем и его учениками,</li> <li>побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы</li> </ul>	
2		Система русского языка, его единицы и уровни	1	2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение,			

3	Основные тенденции и активный процесс в «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	1	говoreние и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; 3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка; 4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;	2018. <i>Степанов Ю.С.</i> Константы: Словарь русской культуры. — Изд. 3-е, испр. и доп. — М.: Академический Проект, 2004. <a href="https://fictionbook.ru/download/yu_s_stepanov/konstantyi_slovar_russkoyi_kulturyi/?format=s=pdf">https://fictionbook.ru/download/yu_s_stepanov/konstantyi_slovar_russkoyi_kulturyi/?format=s=pdf</a>	поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; • привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; • использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; • применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
4	Язык и культура. Входной контроль	1	5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;	<i>Шутан М.И.</i> Этапы работы с концептом на уроке русского языка. — Нижегородское образование. — 2017. — №3. — С. 95–100.	
5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	1			
6	Практикум. «Неологизмы в жизни современного общества»	1			
7	Проверочная работа № 1 «Развитие современного русского языка»	1	6) обогащение активного и		

8		<p>Развитие современного русского языка. Анализ проверочной работы.</p>	<p>1</p> <p>потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.</p>	<p><a href="http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files">http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files</a> <i>Шутан М.И.</i> Межпредметная интеграция на уроках литературы. — Нижегородское образование. — 2019. — №1. — С. 40–45. <a href="http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files">http://nizhobr.nironn.ru/sites/default/files</a> <i>Шутан М.И.</i> Работа с концептом «время» на уроках русского языка. — Русский язык в школе. — 2019. — №3. — С. 11–16. <i>Шутан М.И.</i> О принципах работы с концептами на уроках русского языка и литературы. — Русский язык в школе. — 2020. — №1. — С. 7–14.</p>	<p>интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур,</li> <li>• организация сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников</li> </ul>	
---	--	---	---	---	--	--

## Культура речи- 12 ч

9	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1	<p>1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <p>3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;</p> <p>4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;</p> <p>6) обогащение активного и</p>	<p>Голуб И.Б. Стилистика русского языка. — 4-е изд. — М.: Айрис- пресс, 2003. Шутан М.И. Старшеклассник ам о культуре речи: Учебное пособие. — М.: Прометей, 2019.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками,</li> <li>• побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</li> <li>• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</li> <li>• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>• применение на</li> </ul>
10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1			
11	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1			
12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1			
13	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1			
14	Типичные ошибки в построении сложных предложений	1			
15	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета (обозначает правила поведения, общения в сети Интернет)	1			
16	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	1			



17		Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1	<p>потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</p> <p>7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>		<p>уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра, дискуссий, групповой работы или работы в парах,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур,</li> <li>• организация сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников</li> </ul>	
18		Правила ведения Интернет-дискуссии, Интернет-полемике	1				
19		Проверочная работа № 2 «Современные нормы русского языка»	1				
20		Современные нормы русского языка. Анализ проверочной работы	1				
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст- 15 ч</b>							
21		Понятие речевого идеала, эффективности речевого общения	1	<p>1) сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>2) владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение,</p>	<p>Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• установление доверительных отношений между учителем и его учениками,</li> <li>• побуждение школьников соблюдать</li> </ul>	
22		Принципы подготовки к	1				

		публичной речи.		говoreние и письмо), обеспечивающими	написания:	на уроке общепринятые	
23		Прямые и косвенные доказательства.	1	эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях	Учебно-методическое пособие. — М.: ФЛИНТА, 2015.	нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	
24		Способы опровержения доводов оппонента	1	формального и неформального межличностного и межкультурного общения;		• привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социальной значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
25		Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности	1	3) сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;		• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	
26		Монолог и диалог как формы речевого общения	1	4) сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;		• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, дидактического театра,	
27		Риторика делового общения	1	5) сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;			
28		Публичное выступление (практическое занятие)	1	6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;			
29		Практикум. Разработка рекомендаций «Успешное резюме»	1	7) овладение основными			
30		Функциональные разновидности языка.	1				
31		Годовая промежуточная аттестация. Итоговое тестирование					
32		Речь. Речевая деятельность. Текст. Обобщение изученного					
33		Обобщающий урок – практикум по теме					

34		<p>«Культура речи»</p> <p>Повторение. Современные нормы русского языка Правила поведения, общения в сети Интернет</p>	<p>стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>8) сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>		<p>дискуссий, групповой работы или работы в парах,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в урок игровых процедур,</li> <li>• организация сотрудничества и взаимной помощи;</li> <li>• инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников</li> </ul>	
----	--	---	---	--	---	--

## **11 класс**

Всего часов в год – 34 часов (34 учебных недель).

Количество часов в неделю – 1 час.

№ урока п/п	Тема урока	Тип урока	Форма урока	Планируемые предметные результаты	Дата по плану	Корректировка (причина переноса и фактическая дата)
					11	11
<b>Язык и культура. (9 ч.)</b>						
1	Русский язык – развивающееся явление. Русский язык в жизни общества и государства.	Урок открытия новых знаний	Комбинированный	Узнают о связи развития языка с историей общества, о факторах, влияющих на развитие языка, вспомнят о роли языка в жизни общества, закрепят орфограф. и пунктуац. навыки.		
2	<b>Входная контрольная работа №1</b>	Урок контроля знаний	Письменная контрольная работа.	Продemonстрируют зун по разделу «Язык и культура» за 10 кл.		
3	<b>Анализ контрольной работы.</b>	Урок коррекции знаний, умений, навыков	Урок -практикум	Закрепят умения корректировать ошибки, повторят материал, изученный в 10кл.		
4	Устаревшие слова как живые свидетели истории..	Урок обобщения и систематизации знаний	Комбинированный	Научатся различать историзмы и архаизмы, закрепят знания об историзмах как словах, обозначающих предметы и явления предшествующих эпох, вышедших из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.		
5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Научатся различать лексические и лексико-семантические архаизмы, работать с толковым словарём, находить архаизмы определённого вида в текстах, определять их роль в тексте.		
6	Группы архаизмов по степени устарелости.	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Узнают о группах архаизмов по степени устарелости, закрепят навыки работы со словарём, научатся определять принадлежность архаизмов к определенной группе.		
7	Употребление историзмов и архаизмов в новом контексте	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Узнают о перераспределении пластов лексики между активным и пассивным запасом слов, сформируют понятие об актуализации устаревшей лексики в новом речевом контексте		
8	Причины лексических заимствований последних десятилетий.	Урок открытия новых знаний	Урок - исследование	Узнают о причинах заимствований иноязычной лексики последних десятилетий и влиянии на культуру речи данных процессов, закрепят орфографические и пунктуац. навыки		
9	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	Урок овладения новыми знаниями	Урок - дискуссия	Закрепят навыки ведения научной дискуссии, построения монологического высказывания в научном стиле.		
<b>Культура речи (11 ч.)</b>						
10	Основные орфоэпические нормы современного	Урок обобщения и	Урок-практикум	Узнают о вариативности норм ударения, закрепят знания о нормах произношения полных и кратких		

	русского литературного языка. Ударение.	систематизации знаний		причастий, деепричастий, наречий, проведут практическую работу с орфоэпическим словарем, в группах поработают над составлением памятки «Говори правильно».		
11	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Закрепят умение ставить ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях в соответствии с нормами.		
12	Варианты норм ударения.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Закрепят умение работы с орфоэпическим словарём, закрепят умение различать варианты норм ударения, правильно использовать их в речи		
13	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Слова-паронимы и точность речи.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Узнают об основных лексических нормах современного русского языка, познакомятся с понятием «лексическая ошибка», узнают, как её избежать.		
14	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	Урок овладения новыми знаниями	Урок-практикум	В ходе практического занятия научатся различать смысл паронимов, видеть характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевую окраску, обогатят свой словарный запас, научатся работать с современными толковыми словарями.		
15	<b>Рубежная контрольная работа №2 «Повторение изученного в I полугодии».</b>	Урок контроля знаний	Контрольная письменная работа	Продемонстрируют зун, приобретённые в I полугодии		
16	Анализ контрольной работы. Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Урок коррекции знаний	Комбинированный	Закрепят знания о разновидностях грамматических ошибок, умение корректировать собственные ошибки, навыки конспектирования.		
17	Типичные ошибки в образовании форм глаголов.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Закрепят знания о грамматических ошибках в образовании форм глаголов 1 л., наст. и буд. вр., форм гл. сов. и несов. вр, форм повел. накл., продемонстрируют умение находить и исправлять ошибки,		
18	Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.	Обобщение и систематизация знаний	Урок-практикум	Узнают о вариантах грам. нормы: литературные и разговорные падежные формы прич., дееприч., наречий, о типичных ошибках в употреблении однокоренных слов., научатся их исправлять		
19	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Закрепят навыки работы со словарной статьёй и орфоэпическими пометами, научатся различать литературный и разговорный варианты грамматической нормы.		
20	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Изучат традиции этикетной манеры общения: запрет на употребление грубых слов, категоричности в разговоре, повышение громкости речи, сдержанная		

	невербального этикета.			артикуляция и эмоциональность, узнают о замещающих и сопровождающих жестах.		
<b>Речь. Текст.(14 ч.)</b>						
<b>21</b>	Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения.	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Узнают о коммуникативных стратегиях и тактиках устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др., научатся использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении		
<b>22</b>	Текст. Виды абзацев.	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Закрепят знания об основных признаках текста, абзаце, узнают типы текстовых структур: дедуктивном, индуктивном, рамочном, стержневом, научатся анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев.		
<b>23</b>	Заголовки текстов, их типы	Урок открытия нового знания	Урок проблемного изложения	Узнают об информативной функция заголовков, о типах заголовков текстов. Закрепят навыки анализа текстов аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение, научатся распознавать и анализировать разные типы заголовков текста		
<b>24</b>	Разговорная речь. Спор и дискуссия	Урок открытия нового знания	Комбинированный	Узнают о видах споров и их отличие от дискуссии, научатся приёмам управления собой и собеседником (корректные приёмы ведения спора)		
<b>25</b>	Публицистический стиль.	Обобщение и систематизация знаний	Комбинированный	Закрепят знания о публицистическом стиле, его жанрах, стилистических чертах		
<b>26</b>	<b>Р.р.</b> Анализ текста публицистического стиля.	Урок овладения новыми знаниями	Урок-практикум	Закрепят навыки анализа и интерпретации текста публицистического стиля		
<b>27</b>	Путевые заметки.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Узнают об особенностях особенности жанра путевых заметок, закрепят навыки анализа текста и создания путевых заметок.		
<b>28</b>	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Узнают о языковых и структурных особенностях текста рекламного объявления, сформируют умение создавать рекламный слоган.		
<b>29</b>	Язык художественной литературы.	Обобщение и систематизация знаний	Комбинированный	Повторят сведения о художественном стиле речи, узнают о фактуальной и подтекстовой информации, о сильных позициях в худ. тексте, закрепят знания о тропах и их функциях в худ. тексте		
<b>30</b>	<b>Р.р.</b> Анализ текста художественного стиля.	Урок овладения новыми знаниями	Урок-практикум	Закрепят навыки анализа и интерпретации текста художественного стиля		
<b>31</b>	<b>Итоговая контрольная работа №3.</b>	Урок контроля знаний.	Контрольная письменная работа	Продемонстрируют зун, приобретённые в 11 кл.		

<b>32</b>	Притча как жанр.	Урок овладения новыми знаниями	Комбинированный	Познакомятся с жанром притчи, её жанровыми особенностями, научатся понимать подтекстовый смысл притч и излагать его в собственном тексте.		
<b>33</b>	Защита проектов.	Урок контроля знаний.	Защита проектов	Научатся строить устные учебно-научные сообщения, публично выступать перед аудиторией, используя выразительные возможности родного русского языка, проведут исследование по выбранной теме и в результате больше узнают о родном русском языке, создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности.		
<b>34.</b>	Анализ итогового контроля.	Урок коррекции знаний	Комбинированный	Проведут коррекцию зун, приобретённые в 11 кл.		



## Система оценки результатов освоения учебного предмета

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по родному языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по родному языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

**Оценка «2»** отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Примечание:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на

один балл.

2. Если объем сочинения в полтора - два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 - 3 - 2, 2 - 2 - 3; «3» ставится при соотношениях: 6 - 4 - 4, 4 - 6 - 4, 4 - 4 - 6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно

написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **Оценка «5»**

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразие используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 - 2 речевых недочета. Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

#### **Оценка «4»**

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 - 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

#### **Оценка «3»**

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление

5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

## **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

## **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы).

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью

аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по

количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## ***ОЦЕНКА ТЕСТОВЫХ РАБОТ***

При проведении тестовых работ по родному языку критерии оценок следующие:

- «5» - 90 – 100 %;
- «4» - 75 – 89 %;
- «3» - 51 – 74 %;
- «2» - менее 50%.
- «1» - менее 25%.

**Формы контроля и учета достижений обучающихся**

Обязательные формы и методы контроля			Формы учета результатов проектной деятельности обучающихся	
Текущая аттестация	Промежуточная аттестация		Урочная деятельность	Внеурочная деятельность
	По итогам четверти	По итогам учебного года		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- письменная самостоятельная работа;</li> <li>- тестовые задания;</li> <li>- сочинение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая (мониторинговая работа);</li> <li>- контрольная работа;</li> <li>- тестирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- итоговое тестирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебные проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в конкурсах, олимпиадах;</li> <li>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности;</li> <li>- портфолио</li> </ul>

