

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя школа № 7
р.п.Фролищи Володарского района Нижегородской области

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



Изменения от 27.03.2020 г.

**Приложение 2 к основной образовательной программе
основного общего образования
Рабочая программа курса внеурочной деятельности
Школьный кружок «Школьный музей»
5-7 классы
на 2019-2020 учебный год
Социальное направление**

Разработчик программы :
Яковчукова Галина Викторовна
учитель истории и обществознания

Рабочая программа школьного кружка «Школьный музей» составлена на основе программы «Преподавание основ музейного дела в школе»/. Малиновская М.В., Стрелкова Г.Г. / УЦ «Перспектива» Москва, 2011 год.

Программа предназначена для школьников 12-14 лет и предполагает проведение занятий в смешанной группе, состоящей из учащихся 5-7 классов указанного возраста.

Данная программа рассчитана на 1 учебный год. На её изучение отводится 35 часов, объемом 1 час в неделю. Объем и содержание каждой определенной темы варьируются учителем в зависимости от возраста детей и уровня подготовленности конкретного класса. Такой подход позволяет через год вновь вернуться к каждой из предусмотренных тем на новом уровне сложности.

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплекзует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы.

Школьный музей - центр музейно-педагогической работы в школе. Основу музея школы представляют три действующие сменные экспозиции: «Моя малая Родина», «Школа - вчера, сегодня, завтра...», «Память». По своему профилю музей является историко-краеведческим.

Цель программы: формирование у учащихся общей социальной культуры личности на основе гражданско-патриотического, духовно-нравственного воспитания.

Задачи:

- Создавать условия для развития социально-активной личности;
- Воспитывать уважительное отношение к истории;
- Расширять кругозор, формировать познавательные интересы и способности;
- Способствовать овладению практическими навыками поисково-исследовательской работы;
- Воспитывать у учащихся музейную культуру;
- Углублять знания детей в области истории, культуры народа своей малой родины;
- Популяризация работы школьного музея.

При переходе на обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий организация внеурочной деятельности осуществляется с применением ресурсов различных электронных образовательных платформ, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации», используя технические средства обучения.

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиционный зал, выставка, музейный фонд, архив, опись.

Должны знать: историю коллекционирования в России (первые коллекции Андрея Боголюбского, Ивана Грозного, Бориса Годунова, первые музеи: Кунсткамера Петра Первого, Эрмитаж Екатерины Второй, литературная коллекция графа Мусина-Пушкина, библиотека Н.П.

Румянцева, коллекция живописи братьев Третьяковых), районный краеведческий музей, областной краеведческий музей.

Учащиеся должны оперировать понятиями: музейный фонд, памятник (*документальный, изобразительный, архитектурный, вещественный*), книга учета, акт приемки-сдачи, карточка научного описания.

Учащиеся должны уметь самостоятельно составить акт, заполнить книгу учета, составить карточку научного описания, комплектовать фонд по средствам связи с образовательными учреждениями, населением поселка, коллекционерами или другими музеями.

Воспитанники должны оперировать понятиями: экспозиция, экспозиционный комплекс, этикетка, витрина, диорама.

Должны знать: методы построения экспозиции (*систематический, тематический, ансамблевый*), виды текстов (*ведущий, объяснительный, этикетаж*).

Воспитанники должны уметь самостоятельно составить: тематико–экспозиционный план, аннотации, оформить экспозиционный комплекс.

Воспитанники должны уметь оперировать понятиями: экскурсия, экскурсовод.

Должны уметь самостоятельно составить и провести экскурсии.

Ожидаемые результаты

1. Предполагается, что воспитанники научатся самостоятельно выделять памятники истории и культуры, независимо от времени их происхождения и от места, где они находятся.
2. Разовьют наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление.
3. Сформируют широкий кругозор и профессиональные интересы в области музееведения.
4. Сформируют активную гражданскую позицию.

Принципы реализации программы

1. **Принцип продуктивности** – дети и взрослые в процессе взаимоотношений производят совместный продукт, при этом учитываются достижения самого ребенка с его интересами, чувствами, опытом и произведенным продуктом.
2. **Принцип культуросообразности** – ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национальное и общечеловеческое значение.
3. **Принцип творческо-практической деятельности** – вариативность в рамках канона.
4. **Принцип коллективности** – воспитание у детей социально - значимых качеств, развитие их как членов общества.

Актив музея пополняет фонды музея путем организации походов, экскурсий, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; проводит сбор необходимых материалов; изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение; осуществляет создание экспозиций, выставок. Проводит экскурсии для учащихся, родителей, жителей поселка; оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Функции музея:

- *Научно-документальная* - реализуется в изучении определенных фактов, характеризующих развитие образовательного учреждения.
- *Исследовательская.* Музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся.
- *Образовательно-воспитательная.* Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления, способствует развитию детского самоуправления. Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию социализации учащихся. Музей - это место, где ребенок получает позитивный эмоциональный импульс в причастности к историческому прошлому края, поселка, школы, усваивает этические ценности.

Программа включает:

- изучение истории музееведения в России;
- ознакомление с основами музейного дела;
- практическое применение полученных знаний на базе школьного музея: организационная работа – составление плана работы музея, учетно-фондовая работа (*заполнение инвентарной книги, составление карточек научного описания*), научно-пропагандистская деятельность (*разработка тематики экскурсий, проведение экскурсий*), поисково - исследовательская работа (*сбор информации, материалов для музея, составление и реализация проектов, популяризации музейного дела*), рекламно - просветительская деятельность (*связь со средствами массовой информации школы, района, области, поддержание связи с музеями Володарского района, музеями РФ через Интернет*)

Методы обучения

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного и городских музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Средства обучения: научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Содержание программы

Программа реализуется в следующих формах:

- **мероприятия** – беседа, лекция, экскурсия, круглый стол, культпоход;
- **творческие дела** – участие в конференциях, школьных мероприятиях, оформление экспозиций музея.

Занятия и экскурсии для учащихся проводятся согласно плану работы школьного музея.

Содержание основной работы экспозиции «Школа-вчера, сегодня, завтра...»

- Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видео- документы.
- Оформление стендов по данной экспозиции.
- Подготовка экскурсоводов.
- Разработка и проведение экскурсий.
- Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
- Участие в школьных праздниках: «День учителя», «Вечер встречи выпускников», «Юбилейные вечера»

Содержание основной работы экспозиции «Моя малая Родина»:

- Обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации;
- Сбор материала по краеведению: одежда, предметы быта.
- Сбор природного материала, оформление гербариев, изготовление поделок из собранного материала.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Осуществление связи с музеями краеведения посредством посещения музеев в районе и области, сотрудничества между активами музеев.
- Оформление тематических фотовыставок
- Организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения...»
- Организация поисково-исследовательской работы и отчет о ней.
- Организация встреч и известными людьми поселка, района, области.
- Организация дискуссий, бесед с просмотром видеофильмов об истории края, поселка.
- Участие в городских и школьных мероприятиях, направленных на формирование гражданско-патриотической позиции школьников.

Содержание основной работы экспозиции «Память»

- Сбор материалов о ветеранах ВОВ, афганской и чеченской войны - жителях поселка, выпускниках школы.
- Организация встреч с ветеранами афганской и чеченской войны, родными, друзьями, учителями воинов-интернационалистов.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Осуществление связи с музеями Володарского района, специализирующихся в данном направлении, сотрудничество с сотрудниками музея.
- Проведение тематических мероприятий по данной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ).
- Беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по данной тематике.
- Проведение акций .

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Теоретическое содержание материала	часы	Содержание практических работ	Дата пров.
1	Вводное занятие	Режим занятий. Требования к учащимся. Вводный инструктаж. Знакомство с программой обучения. Совет музея. Экскурсовод.	1	Правила ведения музейной документации.	1
2	Я – житель п.Фролищи	История п.Фролищи. Встречи со старожилами поселка Фролищи	2 2	Фотовыставка «Виды родного села» Создание экспозиции «Как это было прежде», «Фролищи сегодня» Подготовка экскурсий по стендам музейного уголка.	2 2
3	Музейный работник	Встречи с музейными работниками. Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и память, которые сохранились в народных массах, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.	2	Ведение музейной документации. Оформление музейных экспозиций. Как вести занятия по музейным экспозициям.	2

4	Экспозиция «Школа – вчера, сегодня, завтра»	Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с уставом школы и ее традициями. Подготовить фильм «Как строилась новая школа»	2	Работа над проектами. Пополнение экспозиции.	2
5	«Гордость школы»	Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними. Создание школьного архива «Судьбы учеников» Работа над проектом «История школы и ее выпускники»	2	Работа над проектами. Пополнение экспозиции «Школа – вчера, сегодня , завтра»	2
6	Символика п.Фролищи	Символика. История символики. История создания герба п.Фролищи	2	Выставка рисунков на тему символики. Пополнение экспозиции «Моя малая родина»	2
7	История моей семьи в истории поселка.	Акция – конкурс « Самая интересная фотография нашей семьи»	2	Экскурсия – лекция « Из семейного альбома»	2
8	Военная история Нижегородского края	Изучение военной истории Нижегородского края. Подготовка экскурсии.	2	Пополнение экспозиции «Память». Тематическая выставка	2
9	Встреча с участниками и ветеранами ВОВ.	Акция «Мы против войны». Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи с ветеранами, вдовами. Беседы с ветеранами. Подготовка экскурсий.	2 2	Фотосессия «Портрет на фоне...» (портрет ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны, вдов ВОВ). Пополнение экспозиции «Память»	2 2
10	Чтобы помнили	Ознакомление с экспозицией (выпускники школы, участвующие в военных действиях)	2	Проведение экскурсии.	2

11	Быт жителей поселка Фролищи	Изучение материальной культуры села. Жилище. Одежда. Утварь.	2	Пополнение экспозиции «Моя малая родина» проведение экскурсий для учащихся.	2 2
12	Православная страница в истории родного края	Изучение православия. Монастырь поселения Фролищи. Встречи с благочинным Свято-Успенской Флорищевой пустыни	2 2	Пополнение экспозиции «Православная страница в истории родного края» проведение экскурсий для учащихся.	2
13	Экология села.	Экологические проблемы нашей малой родины. Пути их решения.	2	Фото-акция «Экологические проблемы» Научно- исследовательская проблема.	2
14	Музейное сотрудничество.	Посещение музеев города и образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями.	2	Обзорная лекция – экскурсия для гостей из других музеев.	2
15	Итоговое занятие	Итоги работы школьного музея. Учет экспонатов и документального фонда школьного музея.			2
		ИТОГО		35ч	

Приложение к рабочей программе курса внеурочной деятельности

Школьный кружок «Школьный музей»

Календарно-тематическое планирование

5-7 классы

Всего часов в год – 35 ч

Количество часов в неделю – 1 час (35 учебных недель).

№	Тема занятия	Теоретическое содержание материала	Содержание практических работ	Количество часов	Дата
1	Вводное занятие	Режим занятий. Требования к учащимся. Вводный инструктаж. Знакомство с программой обучения. Совет музея. Экскурсовод.	Правила ведения музейной документации.	1	
2-5	Я – житель п.Фролищи	История п.Фролищи. Встречи со старожилами поселка Фролищи	Фотовыставка «Виды родного села» Создание экспозиции «Как это было прежде», «Фролищи сегодня» Подготовка экскурсий по стендам музейного уголка.	4	

6-7	Музейный работник	Встречи с музейными работниками. Музейный экспонат. Хранилище музея. Создание исследовательских групп среди учащихся. Создание киногрупп и редакционного совета из активистов музея с целью увековечивания тех свидетельств и память, которые сохранились в народных массах, подготовка различных сменных экспозиций, экскурсионных уроков мужества.	Ведение музейной документации. Оформление музейных экспозиций.	2	
8-9	Экспозиция «Школа – вчера, сегодня, завтра»	Летопись школы. Изучение истории школы. Ознакомление с уставом школы и ее традициями.	Работа над проектами. Пополнение экспозиции.	2	
10-11	«Гордость школы»	Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними.	Работа над проектами. Пополнение экспозиции «Школа – вчера, сегодня , завтра»	2	
12-13	Символика п.Фролищи	Символика. История символики. История создания герба п.Фролищи	Выставка рисунков на тему символики. Пополнение экспозиции «Моя малая родина»	2	
14-15	История моей семьи в истории поселка.	Акция – конкурс « Самая интересная фотография нашей семьи»	Экскурсия – лекция « Из семейного альбома»	2	
16-	Военная история	Изучение военной истории Нижегородского края. Подготовка	Пополнение экспозиции «Память». Тематическая	2	

17	Нижегородского края	экскурсии.	выставка		
18-21	Встреча с участниками и ветеранами ВОВ.	Акция «Мы против войны». Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи с ветеранами, вдовами. Беседы с ветеранами. Подготовка экскурсий.	Фотосессия «Портрет на фоне...» (портрет ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны, вдов ВОВ). Пополнение экспозиции «Память»	4	
22-23	Чтобы помнили	Ознакомление с экспозицией (выпускники школы, участвующие в военных действиях)	Проведение экскурсии.	2	
24-27	Быт жителей поселка Фролищи	Изучение материальной культуры села. Жилище. Одежда. Утварь.	Пополнение экспозиции «Моя малая родина» проведение экскурсий для учащихся.	4	
28-29	Православная страница в истории родного края	Изучение православия. Монастырь поселения Фролищи. Встречи с благочинным Свято-Успенской Флорищевой пустыни	Пополнение экспозиции «Православная страница в истории родного края» проведение экскурсий для учащихся.	2	
30-31	Экология села.	Экологические проблемы нашей малой родины. Пути их решения.	Фото-акция «Экологические проблемы» Научно-исследовательская проблема.	2	
32-33	Музейное сотрудничество.	Посещение музеев города и образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями.	Обзорная лекция – экскурсия для гостей из других музеев.	2	

34-35	Итоговое занятие. Мини-экскурсия в школьном музее			2	
-------	--	--	--	---	--